

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛОУХСКИЙ РАЙОННЫЙ ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА»
ЛОУХСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА**

Принята на заседании
Педагогического Совета
от «31» августа 2023 года.
Протокол № 2



Утверждаю:

Директор МБУДО

«Лоухский районный центр творчества»

Михайлова О.Е.

Приказ от 31 августа 2023 года № 52

Рабочая программа
Юный краевед
дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы
туристско-краеведческой направленности

Возраст обучающихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Липкина Татьяна Сергеевна
Педагог дополнительного образования

пгт. Пяозерский
2023 г.

Пояснительная записка

В законе «Об образовании в Российской Федерации» говорится о том, что деятельность в творческих объединениях дополнительного образования должна формировать и развивать творческие способности учащихся, обеспечивать их духовно-нравственное, патриотическое и трудовое воспитание, выявлять и поддерживать таланты, способствовать профориентации учащихся, их социализации адаптации к жизни в обществе. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Юный краевед» (далее по тексту – программа) предполагает обучение детей основам краеведения и музейного дела в процессе создания и обеспечения деятельности школьного музея, она направлена на выявление и развитие индивидуальных способностей детей, проявляющих интерес к поисковой работе, публичным выступлениям, желающим приобрести сценические способности, развивать творческие, коммуникативные способности, элементы познавательно-поисковой деятельности.

Направленность программы: ориентация на изучение краеведческого материала и активное его освоение через различные виды деятельности, определяющие ее предметно-тематическое содержание, преобладающие виды учебной деятельности обучающегося: беседы, практикумы, публичные выступления, практические упражнения для формирования культуры общения с посетителями Музея, основами деятельности музейных работников.

Актуальность программы: жизненность, насущность, важность, своевременность для настоящего момента, злободневность; актуальность деятельности членов базируется на фактах нормативных документов, результатах научных исследований, социологических опросов, подтверждающих необходимость и полезность предлагаемой программы. Современное мироустройство таково, что нормой становится жизнь, требующая активной гражданской позиции, умения решать проблемы, в том числе и в области коммуникации и сотрудничества. Данная программа направлена на формирование этих качеств. В этом ее и актуальность.

Программа составлена в соответствии:

- «Конвенцией о правах ребёнка» от 20 ноября 1989 года;
- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 года N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Санитарными правилами СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" от 28 сентября 2020 года;
- Санитарными правилами и нормами СП 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» от 28 января 2021 года;
- Уставом Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Лоухский районный центр творчества» Лоухского муниципального района;

— локальными актами Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Лоухский районный центр творчества» Лоухского муниципального района.

Отличительные особенности программы – характерные свойства, отличающие программу от других, остальных: освоение исторической памяти малой Родины, приобщение к краеведению, привитие навыков культуры общения с различными группами людей, развитие речи, формирование навыков поисковой деятельности, практических умений при данной деятельности;

Настоящая программа имеет возможность реализации **индивидуального образовательного маршрута** обучающегося.

Адресат программы: дети в возрасте от 10 до 16 лет. Характерной чертой этого возраста является любознательность, пытливость ума, стремление к познанию и информации, подросток стремится овладеть как можно большим количеством знаний, но не обращая порой внимания, что знания надо систематизировать. Как правило, подростки направляют умственную деятельность на ту сферу, которая больше всего их увлекает. Однако интересы неустойчивы.

Ведущей деятельностью в этом возрасте является коммуникативная. Общаясь, в первую очередь, со своими сверстниками, ребёнок получает необходимые знания о жизни. Очень важным для него является мнение о нем группы, к которой он принадлежит. Сам факт принадлежности к определенной группе придает ему дополнительную уверенность в себе. Положение подростка в группе, те качества, которые он приобретает в коллективе существенным образом влияют на его поведенческие мотивы.

В подростковом возрасте весьма высокого уровня развития достигают все без исключения познавательные процессы. Становится возможным научение ребёнка самым различным видам практической и умственной деятельности.

Главная новая черта, появляющаяся в психологии подростка по сравнению с ребенком младшего школьного возраста, - это более высокий уровень самосознания, потребность осознать себя как личность. Формирование само - сознания составляет главный итог переходного возраста.

Состав группы: учебная группа состоит из детей одного или разного возраста в количестве 14 человек.

Объём и срок освоения программы: общее количество учебных часов, запланированных на весь период обучения - 216 часов; количество учебных недель - 36; период реализации - с 1 сентября по 31 мая. Программа не подразумевает каникулы.

Режим занятий: занятия проводятся три раза в неделю по 2 учебных часа с обязательным 10-минутным перерывом.

Форма организации образовательного процесса: групповая.

Форма обучения - очная. Программа не является **дистанционной**. Использование **сетевой формы** реализации программы не предусмотрено.

Виды занятий: лекции, беседы, просмотры презентаций прошлых лет, работа с документами, практические и семинарские занятия, круглые столы, встречи с интересными людьми, организация выставок материалов Музея, мастер-классы, мастерские, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, самостоятельная работа и другие виды учебных занятий и учебных работ);

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся в стенах учебного заведения, но могут быть организованы и вне его (экскурсии в другие музеи района с целью обогащения опытом работы в музее).

Цель программы - формирование активной гражданской позиции школьника на основе изучения истории Родного края.

Задачи

Предметные:

1. Расширить знания об истории родного края на местном материале.
2. Познакомить с историей родной школы, ее традициями, достижениями.

Метапредметные:

1. Учить видеть взаимосвязь истории и культуры, развития личности и общества.

Личностные:

1. Способствовать развитию личностных качеств обучающихся: культуре общения, развитию речи, творческой активности.
2. Формировать навыки прикладных видов творчества.

Учебно-тематический план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы организации занятий	Формы аттестации (контроля)	
		Всего	теория	практика			
1.	Раздел 1	Работа экскурсовода					
1.1.	Тема 1.1 Особенности работы экскурсовода.	43	15 Знакомство с профессией экскурсовода.	28 Работа над текстом экскурсии.	Беседа, практикум.	Публичное выступление.	
1.2.	Тема 1.2 Работа архивариуса.	42	7 Кто такой архивариус, особенности его работы.	35 Работа с материалами архива.	Индивидуальная работа с материалами музея, оформление карточки экспоната.	Представление информации проделанной работы.	
2.	Раздел 2						
2.1.	Тема 2.1 Оформительская деятельность.	50	10 Как работать с документами, экспонатами.	40 Составление карточки информатора о предмете Музея.	Создание экспозиций музея, выставок, альбомов по результатам деятельности музея.	Оформление наглядного освещения жизни музея через различные виды деятельности.	

2.2	Тема 2.2 Игровая деятельность.	30	10 Роль игры в жизни школьников. Вариативность игровых форм. Знакомство с описанием игр через специальную литературу.	20 Разучивание игр.	Создание проектов игровой деятельности/ игры на местности, викторины, творческие конкурсы.	Реализация планов через деятельность с разными коллективами.
2.3	Тема 2.3 Трудовая деятельность.	10	1 Роль труда в жизни человека. Что такое трудовой десант, субботник. Техника безопасности при работе.	9 Практикум по изготовлению перочисток, сувениров; уборка и облагораживание территории.	Работы на территории памятного знака на Корпи.	Облагораживание территории места гибели танкистов. Изготовление сувениров.
2.4	Тема 2.4 Прикладные занятия.	11	3 Прикладное искусство, его разновидности.	8 Изготовление сувениров, оформление альбомов, выставок, реконструкций на основе фондовых материалов.	Изготовление сувениров Музея.	Объекты труда. Газеты, альбомы, сувениры, буклеты.
2.5	Тема 2.5 Встречи с интересными людьми.	7	1 Изучение истории края, Родины на основе воспоминаний людей.	6 Слушание рассказов очевидцев событий, Оформление материала по итогам встреч.	Беседы, круглые столы, конференции.	Оформление материалов по итогам встреч.
2.6	Тема 2.6 Публикации и о жизни Музея.	13	1 Работа писателя, журналиста, корреспондента. Виды и формы заметок, статей.	12 Написание текста по итогам работы музея.	Как рассказать о жизни Музея.	Публикация заметок на страницах районной газеты, оформление фотовыставок, представление материалов на сайте Музея... Отчет о работе перед общественностью.

2.7	Поисковая деятельность	10	3 Чем занимаются археологи, историки, поисковики...	7 Составление проекта поисковой деятельности на основе краеведческого материала.	Сбор новых экспонатов, информации, откликов о деятельности кружковцев. Оформление материалов. «Это интересно», «Знаете ли вы, что...»	Пополнение материалов Книги отзывов, информации архивов музея. Выступление с информацией перед аудиторией.
Итого часов:		216	51	165		

Содержание

Раздел 1 Работа экскурсовода

Тема 1.1 *Особенности работы экскурсовода (43 часа)*

Практика: Публичное выступление. Благоустройство территории места гибели танкистов; выпуск газет, альбомов, изготовление сувениров, создание буклетов оформление материалов по итогам встреч с посетителями музея.

Контроль: Оформление наглядного освещения жизни музея через различные виды деятельности, публикация информации о деятельности кружковцев через школьный сайт, районную газету.

Тема 1.2 *Работа архивариуса (42 часа)*

Теория: Кто такой архивариус, особенности его работы.

Практика: Работа с материалами архива.

Контроль: Представление информации проделанной работы /Рассказ, экскурсия, беседа фотоотчет.

Раздел 2

Тема 2.1 *Оформительская деятельность (50 часов)*

Теория: Как работать с документами, экспонатами.

Практика: составление карточки - информатора о предмете Музея.

Контроль: Оформление наглядного освещения жизни музея через различные виды деятельности.

Тема 2.2 *Игровая деятельность (30 часов)*

Теория: Роль игры в жизни школьников. Вариативность игровых форм. Знакомство с описанием игр через специальную литературу.

Практика: Разучивание игр.

Контроль: Реализация планов через деятельность с разными коллективами.

Тема 2.3 *Трудовая деятельность (10 часов)*

Теория: Роль труда в жизни человека. Что такое трудовой десант , субботник. Техника безопасности при работе.

Практика: Практикум по изготовлению перочисток, сувениров; уборка и благоустройство территории.

Контроль: Облагораживание территории места гибели танкистов. Изготовление сувениров.

Тема 2.4 **Прикладные занятия (11 часов)**

Теория: Прикладное искусство, его разновидности.

Практика: Изготовление сувениров, оформление альбомов, выставок, реконструкций на основе фондовых материалов.

Контроль: Объекты труда. Газеты, альбомы, сувениры, буклеты.

Тема 2.5 **Встречи с интересными людьми (7 часов)**

Теория: Изучение истории края, Родины на основе воспоминаний людей.

Практика: Слушание рассказов очевидцев событий, Оформление материала по итогам встреч.

Контроль: Оформление материалов по итогам встреч.

Тема 2.6 **Публикации о жизни Музея (13 часов)**

Теория: Работа писателя, журналиста, корреспондента Виды и формы заметок, статей

Практика: Написание текста по итогам работы музея

Контроль: Публикация заметок на страницах районной газеты, оформление фотовыставок, представление материалов на сайте Музея...Отчет о работе перед общественностью

Тема 2.7 **Поисковая деятельность (10 часов)**

Теория: Чем занимаются археологи, историки, поисковики...

Практика: Составление проекта поисковой деятельности на основе краеведческого материала

Контроль: Пополнение материалов Книги отзывов, информации архивов музея. Выступление с информацией перед аудиторией.

Планируемые результаты

Предметные:

1. Обучающийся знает историю родного края.
2. Обучающийся знает историю родной школы, ее традиции, достижения.

Метапредметные:

1. Умеет анализировать и систематизировать материал, выделяя взаимосвязь истории и культуры.

Личностные:

1. Обучающийся обладает творческими навыками в оформительской работе.
2. У обучающегося сформированы элементарные навыки декоративно-прикладного творчества.

Формы аттестации

Формы аттестации представлены согласно учебно-тематическому плану (экскурсия, творческая работа, выставка, конкурс, проект, фестиваль и др.). Формы отслеживания, фиксации, предъявления и демонстрации образовательных результатов и оценочные материалы позволяют оценить достижения цели и задач программы.

Итоговая аттестация представляет собой форму оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы. Итоговая аттестация по программе проводится с целью установления:

- соответствия результатов освоения программы заявленным целям и планируемым результатам обучения;
- соответствия процесса организации и осуществления программы установленным требованиям к порядку и условиям реализации программ.

Формы аттестации/контроля– отражают результативность усвоения программы, достижение её цели и задачи: зачет, творческая работа, выставка, конкурс, фестиваль художественно-прикладного творчества, отчетные выставки, отчетные концерты, вернисажи, ретровыставки и т.д.). По итогам работы кружковцы могут поощряться грамотами, благодарственными письмами, сувенирами.

Методические материалы

Представлены в виде описания методики работы:

- особенности организации образовательного процесса: как встречать посетителей Музея, приемы получения обратной связи, организация экскурсии, беседы, приемы общения с посетителями, сбор информации для организации беседы, план представления материала, организация наглядной информации о деятельности музея, правила проведения встречи с интересным человеком, оформление картотеки на поступивший новый экспонат, ведение документов Музея;
- методы обучения: беседа, практикум, индивидуальные и групповые консультации;
- формы организации образовательного процесса: индивидуально – групповые занятия, консультации, практикумы, парная работа, публичные выступления;
- формы организации учебного занятия: коллективная, индивидуально-групповая;
- педагогические технологии: объяснительно-иллюстративные, личностно-ориентированные, классно-урочные, индивидуальные, групповые, коллективные, информационные, эвристические, прикладные и др.;
- алгоритм учебного занятия: постановка целей и задач, беседа, практикум, представление самостоятельных проектов, публичное обсуждение, корректировка, проведение занятия, подведение итогов;
- дидактические материалы: фотодокументы из опыта работы членов кружка прошлых лет, образцы документов, сайт Музея/презентации, публикации, отзывы на работу музея, Книга отзывов и др./

Материально-техническое обеспечение

Занятия по программе, проводятся на базе школьного Музея истории школы, его архива, учебного кабинета №2: презентации о работе прошлых лет, экспонаты музея, фотодокументы, картотека музейных экспонатов, документы из истории жизни школы и др.

Оборудование и материалы, необходимых для реализации программы, обеспечивает достижения планируемых результатов: проектор кааб. №2, альбомы, летописи, газетные материалы, Книга отзывов, и др.

Условия реализации программы – реальная и доступная совокупность условий реализации программы – помещения, оборудование, информационные, методические и иные ресурсы.

Список литературы

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980.
2. Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г.
3. Методика историко-краеведческой работы в школе, под ред. Н.С. Борисова. М., 1982
4. Майорова Н.П., Чепурных Е.Е., Шурухт С.М. Обучение жизненно важным навыкам в школе. Спб., 2002.

5. Родин А.Ф., Соколовский Ю.Е. Экскурсионная работа по истории, М., 1974.
6. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе № 2, 2003 г.
7. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002 г.

Информационное обеспечение

аудиозаписи встреч, праздников музея, видеозапись Музея одного дня к 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, фотографии о жизни школы и Музея, реквизиты музея, сценарии праздников и др материалы, что обеспечивает достижение планируемых результатов.